



## ESPACIOS DOMÉSTICOS DURANTE EL CONFINAMIENTO

**ALCANTARO**, Carolina Gisel. **TASCÓN**, Florencia.

Instituto de Diseño, Equipamiento y Arquitectura (IDEA)  
Colegio de Arquitectos de la provincia de Córdoba.

Eje temático: La enseñanza del diseño: experiencias en el  
marco de la pandemia.

e-mail: [arq.ftascon@gmail.com](mailto:arq.ftascon@gmail.com) [c.arq.alc@gmail.com](mailto:c.arq.alc@gmail.com)

### CONFINAMIENTO- HABITAR- NUEVA NORMALIDAD- VIVIENDA

#### RESUMEN

*Desde el instituto de Diseño, Equipamiento y Arquitectura (IDEA) del Colegio de Arquitectos de la provincia de Córdoba investigamos cómo afecta el confinamiento a la habitabilidad y a los espacios de la vivienda, ¿Las viviendas se han adaptado a los individuos que las habitan? ¿Surgieron nuevos espacios? ¿Consideramos aumentar o mejorar los espacios que habitamos? ¿Cuál fue el espacio más deficiente? Para obtener una mirada multidisciplinaria sobre el tema, hemos realizado encuestas dirigidas al público en general y trasladado nuestras inquietudes a otros profesionales para abarcar diferentes perspectivas. En esta crisis sanitaria la vivienda pasó a ser una especie de trinchera para salvarnos del enemigo. Cada familia o individuo intentó dar respuestas para poder adaptarse mejor a los espacios interiores de manera que éstos nos acompañen en el transitar del encierro. A las actividades propias del habitar, se sumaron nuevas*

*actividades. Los miembros del hogar debían compartir y organizar la convivencia, el trabajo, el estudio, la privacidad, el ocio y la recreación. De esta forma los espacios pasaron a ser sobreutilizados y se consideraron aquellos que tenían poco o nulo uso para nuevas actividades, dejando en claro que muchos hogares no estaban preparados para que los ocupantes compartieran durante tan prolongado tiempo. Muchos espacios han presentado deficiencias o no pudieron suplir las funciones de los ambientes inexistentes. Según los datos recabados, el ritual de higiene y desinfección podría continuar un largo tiempo. Otras actividades que podrían perdurar luego del confinamiento serían las lúdicas, las recreativas, el homeoffice y la formación y enseñanza. Que deberán convivir en simultáneo dentro del recinto habitacional. A partir del confinamiento síntomas compatibles con los del edificio enfermo, se vieron en aumento afectando, ahora, a las personas que pasan mayor tiempo encerrados en su casa. Los problemas de confort y mala calidad ambiental en las viviendas se relacionan a la mala calidad del aire interior, la falta de ventilación y la insuficiencia de espacios verdes. Este confinamiento evidencia la carencia de humanidad en los diseños, y la falta de análisis a las formas de uso, la flexibilidad y las necesidades emocionales de las personas usuarias.*

### MOMENTO DE PANDEMIA, CONFINAMIENTO Y REORGANIZACIÓN DE LA RUTINA DIARIA

La ponencia es el resultado de una investigación, que aún sigue en curso, con enfoque cualitativo y con el propósito de descubrir si las viviendas se han podido adaptar a los individuos que las habitan y explorar las experiencias del



habitar en un contexto de confinamiento durante la pandemia de Covid-19.

Las preguntas que nos surgieron durante la investigación fueron: ¿Los espacios han sido cómodos para compartir en simultáneo? ¿Cuáles fueron los espacios más deficientes? ¿Consideramos aumentar o mejorar los espacios que habitamos? ¿Qué características tuvieron los espacios más disfrutados? ¿Surgirá un nuevo espacio?

La investigación fue iniciada cuando el país se encontraba transitando aproximadamente 60 (sesenta) días de aislamiento social, preventivo y obligatorio promulgado en los decretos de necesidad y urgencia de la presidencia de la nación. Los cuales implicaban la suspensión del dictado de clases presenciales en los niveles inicial, primario, secundario en todas sus modalidades, e institutos de educación superior.<sup>1</sup>

Abstención de concurrir a lugares de trabajo. Prohibición de desplazamiento por rutas, vías y espacios públicos. Traslados mínimos e indispensables para el aprovisionamiento de limpieza, medicamentos y alimentos. La prohibición de realización de eventos culturales, recreativos, deportivos, religiosos ni de ninguna otra índole que impliquen concurrencias de personas. Suspensión de apertura de locales, centros comerciales, establecimientos mayoristas y minoristas y cualquier otro lugar que requiera presencia de personas. Quedando exceptuadas del cumplimiento del aislamiento y de la prohibición de circular las personas afectadas a las actividades y servicios declarados esenciales en la emergencia<sup>2</sup> y a 15 (quince) días de estar habilitadas las

salidas de esparcimiento en un radio de 500 metros del lugar de residencia con una duración máxima de 60 minutos en horario diurno y antes de las 20 horas, guardando en todo momento un distanciamiento físico entre personas de no menor a 2 metros. Para esta salida se recomendaba el uso de cubreboca, nariz y mentón o barbijo casero. Donde cada autoridad local tenía permitido dictar las correspondientes normas reglamentarias respecto a lo anterior. Además a partir de este decreto, se le concedió a cada gobernador o gobernadora de cada provincia la capacidad de decidir excepciones, por lo tanto de aquí en adelante el contexto de la investigación podrá variar según provincias o municipios.<sup>3</sup>

Los datos han sido recabados mediante encuestas dirigidas a personas residentes de Argentina con acceso a internet desde dispositivos móviles o computadoras entre el 14 y el 26 del mes de mayo de 2020 a modo de entrevista online con preguntas abiertas y estructuradas.

También hemos recolectado datos mediante una charla realizada con profesionales del campo de la antropología, sociología y la medicina.

Consideramos que la parte más enriquecedora de la investigación fue haber entrevistado a las personas en el momento exacto que sucedía el hecho fortuito. Ya que fueron ellas las que nos dieron un panorama real de las experiencias vividas en las viviendas dentro de este contexto. Donde la mayoría de los entrevistados se explayaron y comentaron sus situaciones con detalles.

LA VIVIENDA Y SU RELACIÓN CON LOS USUARIOS

---

<sup>1</sup> Resolución n°108/2020. Boletín Oficial de la República Argentina, Ciudad de Buenos Aires, 15 de marzo de 2020.

<sup>2</sup> Decreto de necesidad y urgencia n°297/2020. Boletín Oficial de la República Argentina, Ciudad de Buenos Aires, 19 de marzo de 2020.

---

<sup>3</sup> Decreto de necesidad y urgencia n°408/20. Boletín Oficial de la República Argentina, Ciudad de Buenos Aires, 26 de abril de 2020.



El primer tema a analizar es la relación entre la vivienda en general, sus usuarios, la adaptabilidad y su posibilidad o complicación para atravesar el confinamiento y poder realizar las actividades imprevistas.

Aquello que considerábamos como cotidiano y normal en nuestra rutina dentro de la vivienda se fue modificando con el nuevo hecho social. Donde cada familia o individuo intentó dar respuestas para poder adaptarse mejor a los espacios interiores de manera que éstos nos acompañen en el transitar del encierro. Tal es así, que para nuestra sorpresa a las personas les han resultado cómodos los espacios para compartir en simultáneo (gráfico 1). Incluso gran parte de las que viven en departamentos. Es importante destacar que, a los que no les resultaron cómodos ni suficientes su mayoría viven en casas (gráfico 2). Independientemente del tipo de vivienda, los que encontraron dificultades para compartir espacios coinciden en que conviven con hijos o más familiares (gráfico 3).

“Éstos espacios se fueron convirtiendo en lugares que habitamos ya no de manera unidireccional sino retroalimentada, es decir, los espacios pero ahora devenidos a lugares, también nos habitan”, Comenta la licenciada en antropología Melisa Rodríguez Oviedo<sup>4</sup>. Quien también agrega tener en cuenta la adaptación de los mismos entorno a la privacidad, rutina y accesibilidad. Cuestionarnos a quiénes englobamos cuando surgen los interrogantes: ¿Cómo es la relación de las personas con los espacios? ¿De qué cuerpos hablamos? y ¿De qué condiciones partimos? En base a datos recabados en su investigación sobre la

---

<sup>4</sup> Colegio de Arquitectos. (2020, Mayo 27). CÓMO EVOLUCIONARÁN LOS ESPACIOS DOMÉSTICOS. Recuperado de <https://youtu.be/GOv9uHiqU4A>

experiencia de personas con movilidad reducida explica cómo las respuestas a estos interrogantes incidirán directamente en la relación de los individuos con el espacio y qué necesidades se deberán tener en cuenta para que desde el diseño puedan ser solucionadas.

Desde la sociología, el licenciado en comunicación social Fernando Gordillo<sup>5</sup> nos invita reflexionar en relación a cómo debimos reconfigurar nuestra rutina, cómo nos afectó la vida cotidiana, cómo empezamos a pensar nuevas formas de relacionarnos, de cuidarnos, de trabajar, de recibir educación y/o enseñar, de recreación, las interacciones cotidianas, las nuevas formas de salir, de comprar y hasta de ingresar a la vivienda. Esta reconfiguración influyó en los espacios necesarios para ciertas actividades que antes se realizaban en otros lugares fuera del espacio doméstico y ahora pasaron a llevarse a cabo en la propia vivienda. Esto trajo consigo ciertas deficiencias en algunos espacios, tanto en equipamiento como en la simultaneidad de tareas por los usuarios. Claro está que muchas viviendas no estaban preparadas para que los ocupantes la compartieran durante tan prolongado tiempo.

Por otro lado, la doctora Gabriela Pichichero<sup>6</sup> nos cuenta que en 1978, la Organización Mundial de la Salud declaró el síndrome del edificio enfermo a un conjunto de enfermedades que afectaba mayormente a oficinistas por trabajar en edificios con mala ventilación e iluminación entre otros

---

<sup>5</sup> Colegio de Arquitectos. (2020, Mayo 27). CÓMO EVOLUCIONARÁN LOS ESPACIOS DOMÉSTICOS. Recuperado de <https://youtu.be/GOv9uHiqU4A>

<sup>6</sup> Colegio de Arquitectos. (2020, Mayo 27). CÓMO EVOLUCIONARÁN LOS ESPACIOS DOMÉSTICOS. Recuperado de <https://youtu.be/GOv9uHiqU4A>



factores. A partir del confinamiento estos síntomas se vieron en aumento afectando, ahora, a las personas que pasan mayor tiempo encerrados en su casa. Dejando en evidencia los déficit de habitabilidad de la vivienda actual. En consecuencia, los encuestados percibieron estas deficiencias y manifestaron que serán tomadas en cuenta al momento de elegir una vivienda en el futuro o cuando tengan la posibilidad de poder mejorar la actual (gráfico 4).

### ESPACIOS RECONFIGURADOS: FALENCIAS Y VIRTUDES

El 30% de los encuestados declaró no haber encontrado espacios con falencias dentro de su vivienda pero el 70% sintió incomodidad en algunos de ellos. En estos nos basaremos para el siguiente análisis (gráfico 5).

El comedor se posicionó como el primer espacio deficiente porque además de las tareas habituales se le sumaron principalmente actividades laborales y de estudio. Donde hemos encontrado respuestas como *“El comedor es el espacio donde estamos la mayoría del tiempo, en mi caso me encuentro trabajando en este mismo espacio por la comodidad, pero en dicho espacio también interactúa el resto de mi familia para la hora de comer, tiempos de ocio para ver una serie o película, etc. Digamos que no hay en la vivienda un espacio que pueda ser usado como oficina”* *“Resultó chico para todos, ya que se realizaron actividades de estudio (aula virtual) que nunca antes habían sido necesario alojar en la casa.”*

El espacio exterior se ubicó en segundo lugar ya que la mayoría que indicó este espacio como escaso, vive en departamentos sin balcón o patio, y los que contaban con uno les resultó insuficiente. Algunas de sus expresiones fueron:

*“Si bien el departamento es muy luminoso y tiene un balcón, hacía falta el contacto con un espacio verde o de expansión. (Considerando que se dio en una época donde el clima era propicio para el disfrute al aire libre).”* *“No tengo balcón ni terraza y lo sentí extremadamente necesario.”*

Luego sigue la cocina que dejó en claro que es uno de los espacios más utilizados pero a la vez más deficientes en cuanto a tamaño. Gran parte coincide que en esta cuarentena les resultó muy pequeña. *“Hasta este momento no era un ambiente chico pero resultó serlo porque no podíamos estar 2 personas cocinando sin entorpecernos.”* *“Porque es cocina/comedor y cuando los hijos tenían que estudiar de manera simultánea resultó un espacio muy acotado.”* Expresaron algunos entrevistados.

En el estar los problemas son variados ya que van desde problemas de superposición de actividades, ubicación respecto del ingreso, tamaño, entre otros. Algunos testimonios han dicho: *“Al ser un espacio integrado, la privacidad es muy poca y en los horarios laborales esto es una complicación.”* *“Fue insuficiente ya que oficia de estudio, salón de clases, sala de música, etc.”*

El estudio/lugar de trabajo está dentro de los más defectuosos por la razón de que muchos no contaban con uno y lo tuvieron que generar. De hecho, gran parte de los entrevistados que han marcado como deficientes el comedor o el estar, al preguntarles el porqué, han contestado por falta de un lugar específico para tareas laborales y/o educacionales. Y los que ya contaban con un estudio se encontraron con falta de privacidad, falta de mobiliario adecuado y problemas de uso simultáneo. *“Carezco de un espacio adecuado para trabajar desde casa, mobiliario y equipos insuficientes.”*



El baño fue insuficiente ante la demanda y esto se dio por la relación cantidad de personas y cantidad de baños en una vivienda. Dio notoriedad de una clara falta de sectorización para responder a las necesidades y simultaneidad de usos en esta ocasión. *“Porque somos muchos y la higiene es más importante que nunca.” “Porque somos 3 en mi familia que, por lo general, estamos siempre afuera y ahora tuvimos que estar todo el día en casa.”*

Evaluando las respuestas, se puede pensar varias causantes que generaron la inconformidad de los usuarios. Creemos que la principal es que los espacios no habían sido diseñados para las actividades que surgieron en el confinamiento o para superponerse. Lo cual conlleva a los habitantes a sentir deseo de amplitud en los ambientes, necesidad de agrandar en metros cuadrados o separar ciertos espacios. Además, podemos adjudicar que en algunas viviendas se ha producido una reducción al mínimo las medidas necesarias por normativa o funcionalidad de los espacios para beneficio del mercado inmobiliario (gráfico 4).

En cuanto a la simultaneidad de actividades no se puede realizar una deducción clara sobre los mismos, varían desde problemas de acústica, equipamiento, flexibilidad y relaciones a otros ambientes.

Plantear una dificultad específica en la vivienda es imposible sino que variarán según composición familiar y sus actividades como también la estructuración y funcionalidad de la casa. Se podría analizar también desde un punto de vista proyectual y abstracto. Comparando problemáticas actuales con la producción de viviendas y los paradigmas o pensamientos con relación a sus usuarios. Además, al haber detectado falencia en los espacios por parte de los entrevistados, nos hace repensar qué papel jugarían los

espacios existentes cuando ocurren cambios en la composición familiar, en las rutinas y/o hábitos para los cuales la vivienda no se ha preparado desde un principio.

Por otro lado, los resultados a la pregunta sobre los espacios más disfrutados y/o usados (gráfico 6) se ha obtenido en el primer puesto el estar, debido a sus comodidades, amplitud, su luminosidad y donde se encuentran gran parte de los objetos de esparcimiento y conectividad.

En segundo lugar encontramos a los espacios exteriores, que permitieron a las personas encontrarse al aire libre y tener contacto con la naturaleza, además de un espacio de recreación y/o visuales al exterior.

El comedor, en tercer lugar por las mismas cualidades que el estar pero principalmente por ser el punto de reunión familiar.

En cuarto lugar encontramos la cocina, que quienes la han elegido fue por su integración al comedor y espacio de desconexión y esparcimiento con respecto al resto de tareas.

El dormitorio se ubica en el quinto lugar por brindar privacidad e intimidad.

Luego con una amplia diferencia, el estudio (espacio de trabajo y/o actividades educativas) es el sexto más disfrutado y/o usado, debido a justificativos como que además de tener buena luz y encontrar todo lo que se necesitaba para realizar diferentes tareas. Es el ambiente en el cual han pasado más tiempo. Tengamos en cuenta que, trabajar implica nuestra mayor parte de la jornada diaria.

Al superponer los resultados de los espacios con falencias y de los más disfrutados y/o usados nos encontramos con que, aunque la minoría, coincidió contestando ambas preguntas con el mismo recinto.

Para sectores comunes de la vivienda como el estar o el comedor, la queja como falencia es la superposición de



actividades, por ser el más utilizado o por estar integrado a otros ambientes y contar con poca privacidad. Pero al responder como el más disfrutado vuelven a citarse con la justificación de que son espacios en el cual se compartieron en sentido positivo con su familia y conectaron con ella. Con el dormitorio, sucede lo contrario, se marca como deficiente porque al ser compartido existe una superposición de actividades. Pero cuando, esas mismas personas, lo mencionan como espacio de más disfrute lo señalan como el más privado, o por tener al alcance todo lo que se necesita para las actividades. Todo esto nos da la pauta que algunos habitantes a pesar de su disconformidad y encontrar ciertas limitantes en el espacio han podido encontrar puntos provechosos y positivos en los mismos.

Para la mayoría de los ambientes que no hemos encontrado coincidencia, podemos afirmar que hay una gran valoración de los espacios exteriores, los que no contaban con uno lo anhelaron y los que tenían, manifestaron que fue el espacio más disfrutado. Además al ponderar los resultados de los espacios que les gustaría que mejoren a futuro (gráfico 7). Se detectó como primera necesidad también a los espacios exteriores confirmando así, nuestra lectura.

## NUEVAS NECESIDADES ESPACIALES

Al preguntarnos si surgirán nuevos espacios luego del confinamiento y después de analizar los datos anteriores surge la idea de un espacio de desinfección por un lado y el escritorio/lugar de trabajo y/o estudio por otro. Ya que la virtualidad se aceleró generando un nuevo paradigma laboral y las empresas han detectado que el trabajo a distancia puede generar la misma efectividad en sus trabajadores sin la

necesidad de inversión en su infraestructura. Sin mencionar que antes del confinamiento, ciertas compañías internacionales o de tecnología se encontraban avanzando hacia el trabajo remoto. Distinto sucede con la escolaridad, donde la impartición de clases no ha sido del todo efectiva a distancia y evidenció una diferencia de accesibilidad de ciertos sectores sociales. Por lo cual nos parece poco probable que perdure en el tiempo. Sería muy apresurado concluir que la oficina o estudio sea una necesidad primaria en el futuro, pero sí podemos decir que podría facilitar tales actividades en la vivienda de existir estos espacios.

Por otro lado, partiendo de la suposición de que mientras más contacto con personas o densidad poblacional exista, los individuos sentirían la necesidad de tener un espacio de desinfección/sanitización en su vivienda (gráfico 7). Los resultados obtenidos muestran lo contrario: si bien la mayoría considera necesario este nuevo espacio, no existe relación directa entre la cantidad de individuos con los que se interactúa en un día normal y la necesidad de tener el espacio. Es decir, que la cantidad de contacto que se tenga con las personas no es un factor decisivo. Además, la población que vive en entornos con menos densidad poblacional ha afirmado creer necesario tener un espacio de desinfección al igual que la que vive en ciudades.

Un espacio que ha sido solicitado por los usuarios pero que próximamente podría ser menos requerido a partir de la mayor flexibilización de actividades es un recinto/espacio para la realización de actividades físicas, de recreación, de ocio y/o hobbies. Que surge a partir de la necesidad de realizar estas tareas en la vivienda, ya sea por situaciones de movilidad



urbana, restricciones decretadas o miedo al contagio. En este punto es muy importante notar la inexistencia de flexibilidad en los espacios para poder realizar tareas inesperadas o eventuales.

## CONCLUSIONES

A lo largo de la historia grandes cambios tecnológicos o grandes hechos históricos han devenido en cambios en la configuración y organización de la vivienda. Creemos que lo mismo podría suceder luego de transitar esta pandemia y su confinamiento.

Analizando la vivienda en forma general desde la proyección de las dimensiones, funcionalidad de los espacios y organización de los mismos se puede concluir que la mayoría se produce a partir de un análisis conceptual y abstracto con un paradigma funcionalista y/o racionalista. Los espacios son diseñados para un usuario cualquiera con necesidades racionalizadas, viviendas con dimensiones según normativas, omitiendo que los habitantes tienen una carga vivencial, su historia, hábitos propios, gustos y necesidades particulares. Es por eso que vemos coincidencias en las deficiencias de los espacios en particular y las necesidades de nuevos espacios. Esta dificultad ha sido compensada y solucionada momentáneamente por las posibilidades tecnológicas y de equipamiento.

Podemos decir también, que el aislamiento social, preventivo y obligatorio provocó que más personas se hicieran conscientes de su habitar, del espacio que las rodea y las condiciones en la que se encuentran actualmente y que quieran mejorarlas o cambiarlas a futuro.

## BIBLIOGRAFÍA

Strahman, E. Marchisio, M. -compiladoras- (2015) Domesticalidades: paradojas del habitar . 1a edición, Córdoba.

Ventura, D. (2020, 10 de mayo). Dalia Ventura acerca de Coronavirus: cómo las pandemias modificaron la arquitectura y qué cambiará en nuestras ciudades después del covid-19. Bbc.com Diario digital. Recuperado el 10 de mayo de 2020 de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-52314537>



Gráfico 1

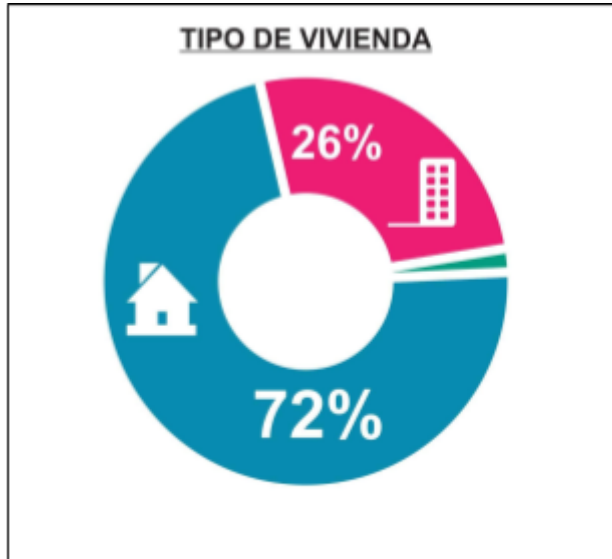


Gráfico 2



Gráfico 4

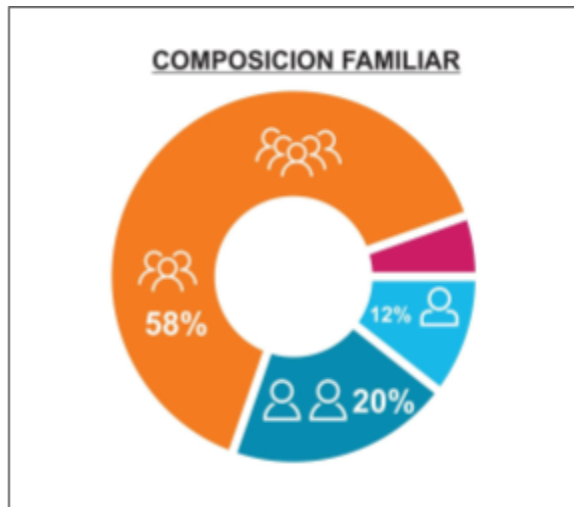


Gráfico 3

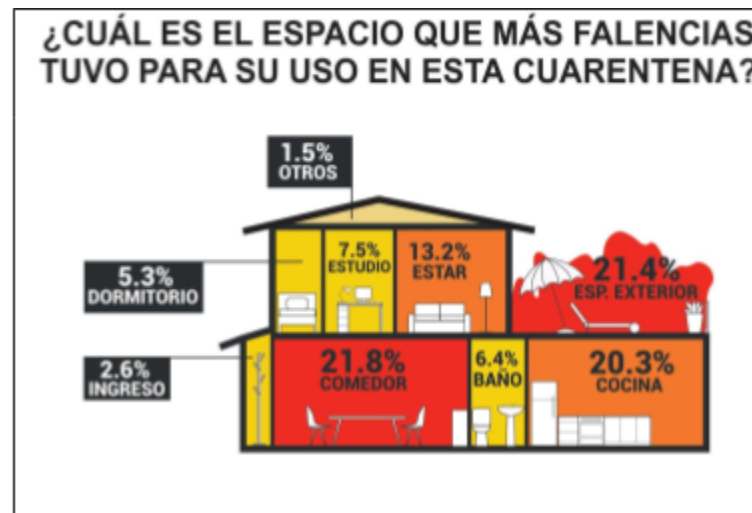


Gráfico 5





### ¿CUÁL ES EL ESPACIO QUE MÁS UTILIZÓ Y DISFRUTÓ DE SU VIVIENDA?

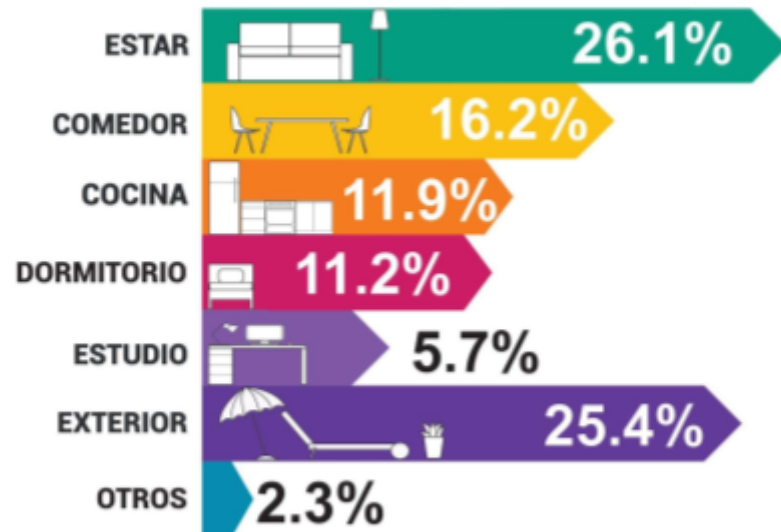


Gráfico 6

### ¿CONSIDERA IMPORTANTE TENER UN ESPACIO ESPECÍFICO PARA INGRESO/ EGRESO Y DESINFECCIÓN EN LA VIVIENDA?



Gráfico 7